

Nena van Gemert

Nena van Gemert Interieurarchitectuur

■ NENA VAN GEMERT

Heldere belijningen die voortkomen uit de ruimte, de woning en de omgeving staan centraal in Nena's ontwerpen. De manier waarop je

Heldere belijningen die voortkomen uit de ruimte, de woning en de omgeving staan centraal in Nena's ontwerpen

door een ruimte beweegt, hoe het licht binnen valt, wat de zichtlijnen zijn en waar zich rust/rumoer bevindt, zijn bepalend voor de meest ideale indeling.

Met deze indeling, in combinatie met natuurlijke materialen, grote gebaren en eyecatchers – zoals te zien in het getoonde grachtenpand –, een stukje persoonlijkheid van de opdrachtgevers zelf en het contrast tussen oud(karakteristiek) en nieuw, komt Nena tot interieurs die direct goed voelen. Die de bewoners het gevoel van thuis geven. "Met mijn interieurs wil ik de mensen die de woning betreden meteen op hun gemak laten voelen, ze instinctief de routing door het huis laten vinden en ze verrassen met eyecatchers die als vanzelfsprekend voelen. Waarbij de charme en historie van de woning zichtbaar blijven en er met nieuwe, moderne elementen een mooi contrast ontstaat."

Nena's designs are always based on clear lines that are reflected in the space, the residence, and the surroundings. The most ideal layout is

Nena's designs are always based on clear lines that are reflected in the space, the residence, and the surroundings

determined by how one moves through a certain space, the way the light comes in, the sightlines, and by the presence or absence of noise. The layout, combined with natural materials, bold elements and eye-catchers – as shown in the canal house – the personality of the clients, and the contrast between old (quintessential) and new, results in Nena's interiors that instantly feel like a warm blanket. Where the residents truly feel at home.

'I want to create interiors where people feel welcomed and at ease, where they instinctively follow the intended routing, and I want to surprise them by adding eye-catching elements that make perfect sense. I also want to retain the charm and history of the property and create beautiful contrasts with new, modern elements.'



NENA VAN GEMERT

PORTRAIT BY PETER BAAS

GRACHTENPAND AMSTERDAM

De prachtige ligging, de kenmerkende uitstraling van een Amsterdams grachtenpand en de beschikbare vierkante meters aan de binnenzijde maakten dat de huidige bewoners verliefd raakten

Zodra je vanuit het bruisende stadsleven de woning betreedt, word je ontvangen in een sfeervolle entreehal waar je de drukte van het buitenleven meteen achter je laat

op het uit 1680 stammende pand. Wel was duidelijk een grondige renovatie nodig om tot de door hen gewenste leefomgeving te komen. Met veel vertrouwen schakelden ze Nena van Gemert in om het oude kantoorgebouw om te toveren tot een high-end woning, waarbij ze blind voeren op de ervaring, kennis en creativiteit van de interieurarchitecte.

Het monumentale gewelvenplafond in de entreehal, de oorspronkelijke balklagen, de deels zichtbare bakstenen op de muren in de leefruimtes, de oude tegeltjes in de keuken – gevonden in een oude waterput onder de woning – en natuurlijk de monumentale gevels overleefden de grondige renovatie. Ze herinneren aan de rijke historie van het pand en vormen een mooi contrast met de nieuwe, moderne elementen.

Zodra je vanuit het bruisende stadsleven de woning betreedt, word je ontvangen in een sfeervolle entreehal waar je de drukte van het buitenleven meteen achter je laat. Via de entreehal bereik je de leefruimte op de begane grond, waarin Nena de leefkeuken situeerde. Geheel passend bij haar ontwerpstyl paste ze grote gebaren in de ruimte toe. Zo koos ze voor een meterslang kookeiland – voorzien van bijzonder red gum houtfineer en een blad van warm gewalst staal –, een prominente trappartij en een lange kastenwand, die via het trapgat doorloopt naar de eerste verdieping om zo de twee leefvertrekken met elkaar te verbinden. Op de eerste verdieping verwerkte Nena een haardpartij in de maatwerkcreatie om extra sfeer en warmte aan deze woonlaag toe te voegen. Waar ze op de begane grond koos voor een traditionele marmeren vloer, paste ze op de eerste verdieping een houten visgraatvloer toe, wat bijdraagt aan het warme karakter dat op deze verdieping voelbaar is.

Aan de straatzijde ontwierp Nena een borrelhoek, die uitnodigt tot heerlijke rustmomenten met uitzicht op de passerende bootjes én die uitnodigt tot gezellige borrelmomenten met bezoek, met op de achtergrond het geroezemoes van het stadse leven. In het verlengde van deze relaxruimte situeerde ze een royale eethoek. Een stijlvolle trap leidt de bewoners vervolgens naar hun privédomain, dat bestaat uit een elegante slaapkamer aan de straatzijde en een daarmee in open verbinding staande ruime kleedruimte en luxe badkamer. Op de bovenste etage is ruimte voor het gastenverblijf en een stijlvolle werkruimte.

CANAL HOUSE AMSTERDAM

The stunning location, the quintessential style of an Amsterdam canal house, and the surface area inside were just three reasons why the current residents fell head over heels in love with the property that

As soon as you enter the residence, the comfort of the entrance hallway instantly embraces you, making you leave the pace of urban life at the door

dates back to 1680. Still, it did require extensive renovation works to create their desired living environment. And so they confidently commissioned Nena van Gemert to transform the former office building into a high-end residence. They simply trusted the interior architect's experience, expertise and creativity.

The grand arched ceiling in the entrance hall, the original beams, the partly visible bricks in the wall of the living areas, the old tiles in the kitchen – found in an old well underneath the house – and, of course, the monumental gables all survived the major renovation. They all remind of the building's rich history and wonderfully contrast with the new and modern elements.

As soon as you enter the residence, the comfort of the entrance hallway instantly embraces you, making you leave the pace of urban life at the door. The hall gives access to the living areas on the ground floor where Nena positioned the kitchen-diner. As befitting her style of design, she added some bold elements. Like the kitchen island, which is several metres long and made with unique red gum wood veneer and a worktop of hot-rolled steel, a prominent staircase, and a long wall with integrated cupboards that continues via the stairs up to the first floor to connect both floors in this way. On the first floor, Nena added a fireplace to create an even more comfortable atmosphere. While she opted for traditional marble flooring on the ground floor, she decided on herringbone parquet flooring on the first floor, which matches wonderfully with the warm character.

Nena added a snug at the front of the house, where the residents and their family and friends can sit back, relax and enjoy a drink while watching the boats passing by with the murmur of urban life in the background. The large dining area leads off from this relax area towards the back of the house. An elegant staircase brings the residents to their sleeping quarters. The stylish bedroom is at the front and has an open doorway leading to the large dressing room and luxury bathroom. On the top floor, Nena realised the guest quarters and a sophisticated workspace.

















